

Wymagania edukacyjne z muzyki dla klasy 7 szkoły podstawowej

Wymagania edukacyjne opracowane zostały w oparciu o podstawę programową oraz Program nauczania muzyki w klasach 4-7 szkoły podstawowej „Lekcja muzyki” autorstwa Moniki Gromek i Grażyny Kilbach (wyd. Nowa Era).

ELEMENTY OCENIANIA:

- ♣ śpiew,
- ♣ gra na instrumencie melodycznym (dzwonkach) oraz instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
- ♣ wyrażanie muzyki ruchem, taniec,
- ♣ wypowiedzi ucznia na temat utworów muzycznych,
- ♣ działania twórcze,
- ♣ znajomość terminów i wiedza muzyczna,
- ♣ praca na lekcji,
- ♣ dodatkowe zadania,
- ♣ aktywność: udział w akademiach oraz życiu muzycznym szkoły i lokalnej społeczności, udział w konkursach, festiwalach i przeglądach muzycznych, udział w zajęciach muzycznych szkolnych i pozaszkolnych, rozwijanie muzycznych pasji i uzdolnień.

Każdy uczeń jest oceniany indywidualnie na zajęciach z muzyki. Bierze się przede wszystkim pod uwagę postawę, zaangażowanie i wysiłek ucznia. Ocena nie będzie obniżana z powodu niewielkich postępów ucznia w nauce, jeśli źródłem niepowodzeń jest brak uzdolnień muzycznych.

Celujący

Ocenę celującą może otrzymać uczeń, który:

- prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,
- prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,

- samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór,
- potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego,
- posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą,
- wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki,
- jest bardzo aktywny muzycznie: bierze czynny udział w szkolnych i pozaszkolnych zajęciach muzycznych, uroczystościach i akademiach szkolnych, konkursach i festiwalach muzycznych.

Bardzo dobry

Ocenę bardzo dobrą może uzyskać uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określonych w programie nauczania dla danej klasy,
- prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania,
- prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania,
- umie bezbłędnie wykonywać rytmy
- gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych,
- potrafi rytmizować teksty,
- rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać,
- zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy,
- podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu danej klasy.

Dobry

Ocenę dobrą może otrzymać uczeń, który:

- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe,
- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym,

- wykonuje proste rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
- rytmizuje łatwe teksty,
- zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają,
- prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy.

Dostateczny

Ocenę dostateczną może otrzymać uczeń, który:

- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania,
- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w programie nauczania,
- wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
- zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne,
- prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie.

Dopuszczający

Ocenę dopuszczającą może otrzymać uczeń, który:

- niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania,
- niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w programie nauczania,
- niechętnie podejmuje działania muzyczne,
- myli terminy i pojęcia muzyczne,
- dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą,
- najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela.

Niedostateczny

Ocenę niedostateczną może otrzymać uczeń, który:

- uczeń całkowicie odmawia jakiegokolwiek aktywności muzycznej,

- nie podejmuje prób śpiewu ani gry,
- nie prowadzi zeszytu
- wykazuje brak chęci do współpracy pomimo pomocy oferowanej przez nauczyciela.

Małgorzata Megger